

Theatergroep: BEER Muziekproducties

Titel: Dalí, of hoe word ik beroemd?

Gezien: In theater De Singer in Laren (NH) vond op 10 februari 2013

reporter: Stan (7)

Gespeeld door 1 hoofdrolspeler die werd begeleid door 2 muzikanten, werd het levensverhaal verteld over Salvador Dali.

Met een indrukwekkend begin, waarin Dali uit de vrieskist stapt waarin hij (naar zijn eigen verhaal) vele jaren ingevroren heeft gezeten. Hij beweert niet dood te zijn, maar springlevend en begint zijn verhaal over zijn leven te vertellen. Dit viel wel wat 'zwaar' in de zaal; het werd helemaal doodstil. Vooral het gedeelte waarin hij vertelt over het buurjongetje met zijn fietsje, die hij met zijn stok duwt over de brug zonder leuningen. Het jongetje valt in het water, wordt gered en boven in de slaapkamer in zijn huis verzorgd. Dali geeft daar aan dat hij zich helemaal niet schuldig heeft gevoeld daarover. Dit maakt wel indruk!

Uiteindelijk blijkt Dali wel degelijk te zijn overleden, na een leven vol kunst, schilderen, fantasie en zijn grote liefde Grada die hij heeft afgepakt/ingepikt van een vriend waar zij al een relatie mee had. Wat erg mooi was zijn de platen/projecties in het decor, van allerlei kunst van Dali. Vooral het schilderij met 7 Grada's, dat in eerste instantie lijkt op een skelet-schedel, is erg mooi. Ook de toelichting op het schilderij van Grada die naakt ligt te zonnen, met de tijgers en de vis is erg mooi. Je krijgt zo een goed beeld van zijn kunst-stijl.

Stan: 'Ik vond het een droevig en een beetje een zwaar verhaal over de dood. Maar ik heb ook wel grappige momenten gezien en moeten lachen. Het was heel duidelijk en de titel past ook helemaal bij de voorstelling. Er werd met een cello gespeeld, en dat was heel knap wat hij daarmee allemaal kon! Wat wel indruk maakt is dat Salvador Dali echt heeft geleefd, het gaat dus eigenlijk over iets wat écht is gebeurd en niet een verzonnen verhaaltje is, dat is wel heel bijzonder.

Wat mij wel bezighoudt is het buurjongetje dat van de brug wordt geduwd en dat hij dezelfde naam als zijn dode broertje heeft gekregen; dat is toch raar?"

De hoofdrolspeler was gekleed als Dalí en dat was heel goed gelukt; hij ís Dali!

Stan zou de voorstelling wel aan vriendjes aanraden: "omdat je er ook veel van leert".

Algemeen oordeel: 8